**Порядок выполнения и защиты выпускной квалификационной работ**

Обязательное требование к содержанию выпускной квалификационной работы – соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Выпускная квалификационная работа является индивидуальной работой и представляет собой один из видов итоговой государственной аттестации выпускников. Выпускная квалификационная работа по специальности 54.02.01Дизайн (по отраслям) выполняется в форме дипломного проекта. Выполнение выпускной квалификационной работы призвано способствовать систематизации и закреплению полученных студентом за время обучения знаний и умений.

Содержание выпускной квалификационной работы включает следующие элементы:

реферат, введение, теоретическое обоснование выбора объекта и стиля исполнения, ограничение проекта, описание и обоснование планировочного решения, оценка стоимости проекта, выводы (заключение), список литературы, приложения, эскизы, рабочие чертежи.

Во введении выпускной квалификационной работы в обязательном порядке должны быть указаны актуальность, теоретическая и практическая значимость, цель, задачи работы, аннотация - структура работы.

Выпускная квалификационная работа определяется спецификой темы и особенностями ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства (углубленная подготовка).

На защиту выпускной квалификационной работы предоставляются отзыв научного руководителя и рецензия. Выпускная квалификационная работа рецензируется компетентными специалистами.

Защита выпускной квалификационной работы проводится на открытом заседании Государственной экзаменационной комиссии. При защите выпускной квалификационной работы могут присутствовать руководители выпускных работ и рецензенты. Все присутствующие могут задавать защищающемуся вопросы по содержанию и участвовать в обсуждении.

Защита работы проводится в форме публичного доклада продолжительностью до 10 минут с последующим обсуждением продолжительностью не более 15 минут.

Форма защиты квалификационной работы – устная.

Квалификационная работа переплетается в твердую обложку в следующей последовательности:

* титульный лист
* реферат
* задание на выполнение выпускной квалификационной работы
* содержание
* обозначения и сокращения
* введение
* основная часть
* заключение
* список используемых источников
* приложения

Структура дипломной работы не является частью дипломной работы: определена в соответствии с ГОСТом 7.32-*2001. Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления.*

**Требования к оформлению текста выпускной квалификационной работы**

Текст квалификационной работы печатается на компьютере в программе Word шрифтом **GOST type A** , курсив, через 1,5 интервала 14 размером шрифта, а сноски и пояснения -10. Текст пишется на одной стороне стандартного листа размером формата А3 в два столбца.

При написании устанавливаются следующие размеры полей: слева-30мм, справа-10мм, сверху и снизу (от последней строки текста, примечания, сноски)-20мм от кромки листа.

Введение, каждая глава, заключение, приложения, список используемой литературы начинается с новой страницы.

Нумерация страниц начинается с титульного листа, является сплошной и проставляется арабскими цифрами в штампе. Титульный лист при этом не нумеруется. Иллюстрации, таблицы, формулы, расположенные на отдельных страницах работы, включаются в общую нумерацию страниц.

Порядок написания и содержание квалификационной работы

Объем работы – от 30 страниц.

Первой страницей квалификационной работы является **титульный лист**.

*Далее* с*м. пример оформления титульного листа*

*АНПОО «ТАМБОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ»*

*(шрифт GOST type A, размер шрифта 26)*

***ВЫПУСКНАЯ***

***КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА***

*(шрифт GOST type A, размер шрифта 24)*

*по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)*

***Беляева Елизавета Сергеевна***

*(шрифт GOST type A, размер шрифта 24)*

***Дизайн-проект бильярдной в стиле Классицизм***

*(шрифт GOST type A, размер шрифта 36)*

*Допущена к защите*

*Заместитель*

*директора по УМР \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_И.В. Анашкина*

*Руководитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.А. Жиркова*

*(шрифт GOST type A, размер шрифта 14)*

*Тамбов 2018 г.*

*(шрифт GOST type A, размер шрифта 16)*

**Структура,  содержание и оформление пояснительной записки выпускной квалификационной работы.**

В пояснительной записке  должно  быть отражено выполнение всех пунктов задания на дипломное проектирование. Записка должна быть напечатана лично автором, грамотно и аккуратно  на  стандартных  листах  формата  А3  для  текстовых документов и сброшюрована.  Текст записки оформляется в два столбца (GOST type A*, размер -14, интервал 1,5*) и делится на разделы и пункты с обязательным соблюдением единства  обозначения  терминов и наличием перечня условных обозначений, применяемых в записке терминов. Оформление рисунков, схем, таблиц и графиков должно быть единообразным. Допускается помещать в записке фотографии интерьеров, образцов декорирования, технологического оснащения и т.п.  Все рисунки обязательно нумеруются и на них делается ссылка в тексте.

Все разделы  и  пункты  должны содержать соответствующие обоснования и расчеты,  иллюстрироваться  рисунками,  схемами, чертежами и характеристиками в количестве,  достаточном для отражения содержания  проделанной работы  и  получения  результатов,  а также раскрытия  конструкторских особенностей  разработанных  материалов.  Необходимо также делать ссылки на источники,  из которых заимствованы справочные данные, расчетные формулы и др.

Пояснительная записка должна содержать титульный лист установленного образца, реферат, задание на исследование дипломной работы, содержание, обозначения и сокращения, введение, основная часть, заключение, список используемых источников, приложения. К структурным элементам дипломной работы представляются следующие требования.

**Задание** на выполнение на выполнение дипломной работы не является частью дипломной работы: оно служит для сопоставления задания и полученных результатов, отраженных в дипломной работе. Реферат выполняет функцию оборота титульного листа в изданиях: дает общую информацию об авторе, дипломе и его содержанию. Задание и реферат помещаются в начале работы и в содержании не отражаются.

**Реферат** должен содержать библиографическое описание дипломной работы с указанием наличия иллюстраций, таблиц, приложений, количества используемых источников. Далее производится перечень ключевых слов и текст реферата.

Перечень ключевых слов должен включать от 5 до 15 слов и словосочетаний из текста дипломной работы, которые в наибольшей мере характеризуют его содержание и обеспечивают возможность информационного поиска. Ключевые слова даются в именительном падеже и печатаются строчными буквами в строчку через запятые.

Текст реферата должен в кратком виде содержать цель и объект дипломного исследования, метод или методологию проведения работы, полученные результаты и новизну, степень внедрения и область применения, экономическую эффективность или значимость работы.

Для описания текста реферата удобно использовать клише, которые обеспечивают работу по созданию реферата. Так для описания цели и задач работы используются выражения:

*Цель настоящей выпускной квалификационной работы…..  
Целью настоящей работы является…..*

*Цель данной работы состоит…..*

*Настоящая работа имеет целью….*

*В задачу данной выпускной квалификационной работы входит…..*

*К числу основных задач исследования относятся….*

*Основная задача работы….*

Для описания предлагаемого варианта решения или предмета рассматривания можно использовать фразы:

*Предназначенная …. форма…. базируется на*

*Предназначается такой метод….. при котором*

*Предназначается один из методов…..*

Новизну работы можно описать, используя выражения:

*Особенность предлагаемого способа….. состоит в…..*

*Особенность …..является……*

*Отличительная особенность…..состоит в …..*

*Отличительная черта предлагаемого метода (проекта)…..состоит в….*

Рекомендации предлагаемых методов можно дать используя выражения:

*Систем может быть рекомендована для……*

*Как…., так и …..могло бы быть рекомендовано для…..*

*Этот метод может быть рекомендован для…..*

*……….может найти применение для……*

Структурный элемент «Обозначение и сокращения», содержит перечень обозначений и сокращений, применимых в данной работе.

**В введении** обосновывается выбор темы, определяемый ее актуальность, формируется проблема и гипотеза ее решения, определяется цель работы и основные задачи, подлежащие решению, указывается объект и предмет исследования, используемые методы, изученность проблемы или степень разработанности. В зависимости от характера работы в качестве параметров введения могут быть новизна, практическая значимость, базы исследования (учреждения, организации, школы, органы научно-технической информации и т.д.). Параметры введения можно разделить на обязательные и факультативные элементы. В качестве факультативных выступают «гипотеза», «новизна» и «практическая значимость».

**Основная часть** дипломной работы как правило содержит три главы, подразделяющая на параграфы.

*Первая глава* носит общетеоретический характер. В нее на основе изучения работ отечественных и зарубежных авторов излагается сущность исследуемой проблемы, рассматриваются различные подходы к решению, дается оценка. Данная глава служит теоретическим обоснованием будущих разработок: применение выбранного помещения (3-8 стр.), виды и формы, возможно стандарты, выбранного помещения (4-10 стр.), традиционные предпочтения в интерьере выбранного помещения (3-8 стр.), основные характеристики выбранного стиля, возможно краткий экскурс в историю (6-8 стр.), теоретический анализ работ дизайнеров в выбранном стиле и помещения.

*Вторая глава* носит аналитический характер. В ней дается анализ изучаемой проблемы с использованием различных методов исследования, включая экономико-математические. При этом не ограничивается констатацией фактов, а выявляются тенденции развития, вскрываются недостатки и причины, их обусловившие, намечаются пути их возможного устранения:уточнить, для кого предназначен данный проект, какие пожелания заказчика учитываются (1-3 стр.), отразить все габариты помещения, количество окон, дверей, арок и др. (1-3 стр.), в чем проявление выбранного стиля, концепция стилевого направления; анализ основной цветовой палитры (с обоснованием) и фактуры помещения. Рекомендуется: создание единой таблицы в свободной форме, с четкими названиями (возможно с образцами) цветов и фактур (2-4 стр.); создать и отразить в таблице: наименование, изготовителя, каталожный номер, дилера, количество, стоимость за единицу, общую для мебели и осветительных приборов (2-5 стр.), описать планировочное решение, возможное зонирование, выделение, комуфлирование, трансформирование и т.п. (2-5 стр.)

*Третья глава* является проектной. В ней разрабатываются конкретные предложения и рекомендации. Базой для разработки конкретных мероприятий и предложений служит проведенный анализ исследуемой проблемы во 2-ой главе, а также имеющийся прогрессивный отечественный и зарубежный опыт: представить проект в чертежах и схемах, в табличном варианте отразить приблизительную стоимость строительных работ, стоимость отделочных и черновых материалов, предметов обстановки, осветительных приборов и электрики (выключатели, розетки, диммеры и др.) (6-10 стр.)

Между главами должна быть логическая связь и последовательное развитие темы на протяжении всей работы.

В **заключении** логично, последовательно излагаются теоретические и практические выводы и предложения, кратко и четко дается полное представление о содержании, значимости и эффективности разработок. При создании заключения, следует анализировать поставленные задачи исследования: что решено, каким методом или способом, какие результаты получены, возможности использования в дальнейшем. Заключение включает четыре части: результаты, выводы, преимущества предлагаемого варианта решения, рекомендации. Для их описания можно использовать следующие словесные клише:

Результаты:

*Результаты показали следующее….*

*Результаты …..оказались следующие……*

*Из полученных результатов видно, что…..*

*Основные результаты исследования заключаются…..*

*Главными результатами проведенного анализа следует считать…..*

*Полученные результаты….позволяют утверждать, что…..*

Выводы:

*Итак, можно сделать вывод, что……*

*Проведенные исследования позволяют сделать вывод……*

*В заключении отметим….*

*Резюмируя, можно сказать, что……*

*Подводя итоги нашего анализа, следует отметить…..*

*Из всего сказанного следует вывод о…..*

*Таким образом, можно сделать вывод…..*

*Проведенные исследования позволяют сделать вывод…..*

*Итак, подводя итоги, можно констатировать следующее….*

*Следовательно, мы приходим к выводу…..*

*……работа позволяет сделать вывод, что…..*

Преимущества предлагаемого варианта решения:

*Этот способ имеет то преимущество, что…..*

*Следовательно, преимущества состоят в…..*

*Анализ показал преимущества метода….*

*Предлагаемый способ позволяет повысить…..ускорить…..*

Рекомендации:

*Система (проект, работа и т.д.) может быть рекомендована для….*

*Как…..так и….могло бы быть рекомендовано для….*

*Этот метод (система, проект, работа и т.д.) может быть рекомендован для….*

*….метод может найти применение для…..*

**Приложение** содержит вспомогательный материал, которые при включении в основную часть работы загромождают текст. К вспомогательному материалу относятся промежуточные расчеты, инструкции, заполненные формы отчетности и других документов, методики и т.д.

Перечень используемых источников должен быть оформлен согласно ГОСТу 7.1-2003 списка литературы. Количество источников - не менее 25.

**Книга**

*Книга одного автора*  
Соколова, Н.Г. Пишем курсовую, выпускную квалификационную работу [Текст]: метод. рекомендации для студентов пед. колледжей и вузов / Н.Г. Соколова. – Тула: Изд-во ТГПУ им. Л.Н. Толстого, 2008. – 116 с.

*Книга двух авторов*  
Левицкий, Ю.А. История лингвистических учений [Текст]: учеб. пособие для студентов вузов / Ю.А. Левицкий, Н.В. Боронникова. – М.: Высш. шк., 2009. – 302 с.

*Книга трех авторов*

Сластёнин, В.А. Педагогика [Текст]: учеб. для студентов вузов / В.А. Сластёнин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов. — М.: Академия, 2008. — 576 с.

*Книга четырех и более авторов*

1. Проблемы компетентности и компетенций в психолого-педагогических исследованиях [Текст]: монография / Н.А. Шайденко [и др.]. – Тула: Изд-во ТГПУ им. Л.Н. Толстого, 2007. – 128 с.
2. Машины, механизмы и оборудование лесного хозяйства [Текст]: справочник / В.Н. Винокуров [и др.]. — М.: Лесн. хоз-во, 2001.- 439 с.

*Книга переводная* *без указания фамилии переводчика*  
Миллер, Г. Время убийц [Текст]: повести: пер. с англ. / Генри Миллер.– М.: Б.С.Г.-пресс, 2000. — 293 с.

*С указанием фамилии переводчика*  
Миллер, Г. Время убийц [Текст]: повести / Генри Миллер; пер. с англ. Б.Смирнова. – М.: Б.С.Г.-пресс, 2000. — 293 с.

*Книга без автора, имеющая редактора, составителя*  
Специальная педагогика [Текст]: учеб. пособие для студ. вузов / под ред. Н.М. Назаровой. – 7-е изд. — М.: Академия, 2007. — 400 с.

**Энциклопедия, справочник, словарь**

1. Российская педагогическая энциклопедия [Текст]: в 2 т. / гл. ред. В.В. Давыдов. —  М.: Большая Рос. энцикл., 1993. — 2 т.
2. Педагогический энциклопедический словарь [Текст] / гл. ред. Б.М. Бим-Бад. – 3-е изд. -М.: Большая Рос. энцикл., 2009. – 528 с.
3. Поддубная, Т.Н. Справочник социального педагога: защита детства в РФ [Текст] / Т.Н. Поддубная, А.О. Поддубный. – Ростов н/Д.: Феникс, 2005. – 473 с.

**Диссертации, авторефераты**

1. Бурцева, И.И. Управление социально-психологической службой в муниципальной системе образования [Текст]: дис. … канд. пед. наук: 13.00.01 / Бурцева Ирина Ивановна. — Тула, 2009. — 246 с.
2. Хаустов, В.М. Патриотическое воспитание как ведущее направление государственной молодежной политики [Текст]: автореф. дис. … канд. полит. наук: 23.00.02 / Хаустов Виктор Михайлович. – М., 2002. - 24 с.

**Официальные материалы**

1. Российская Федерация. Законы. Об образовании [Текст]: [федер. закон: принят Гос. Думой 13 янв. 1996: по состоянию на 31 дек. 2005]. — М.: Проспект, 2006. — 48 с.
2. Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года [Текст]  // Бюллетень МО РФ. — 2002. — № 2. — С. 3-31.

**Статья**

*Статья из книги*  
Посошков, И.Т. Об обучении народа грамоте [Текст] / И.Т. Посошков // История педагогики в России: хрестоматия / сост. С.Ф. Егоров. — М., 1999. — С. 78.  
*Статья из энциклопедии*Директор школы [Текст] // Российская педагогическая энциклопедия: в 2 т. / гл. ред. В.В. Давыдов. — М., 1993. — Т. 1. — С. 273.  
*Статья из сборника*  
Сафонова, Г.Б. Традиционная обрядовая керамика Верхней Оки [Текст] / Г.Б. Сафонова // Верхнее Подонье: Археология. История. Вып. 4: сб. статей / отв. ред. А.Н. Наумов. — Тула, 2009. — С. 130-140.

*Тезисы докладов*

Василенко, И.Т. Педагогическая практика в системе профессиональной подготовки студента-историка [Текст] / И.Т. Василенко // Качество педагогического образования: молодой учитель: материалы IV Всероссийской конференции: в 3 т. — Тула, 2003. — Т. 2. — С. 146-147. *Статья из журнала*

1. Рубцов, В.В. Психолого-педагогическая подготовка учительских кадров для новой школы [Текст] / В.В.Рубцов // Вопросы психологии. — 2010. — № 3. — С. 57-64.
2. Минаева, С.С. Рисование на электронном экране как этап учебного процесса при изучении графиков [Текст] / С.С. Минаева, Н.С. Никитина // Математика в школе. – 2010. — № 7. – С. 47-54.
3. Хатуева, С.Т. Историко-психологический анализ развития взглядов на семью и семейную этику [Текст] / С.Т. Хатуева, А.К. Кубанова, О.А. Губжокова // Педагогическое образование и наука. – 2007. — № 5. – С. 80-82.
4. Организационное и методическое обеспечение итоговой аттестации выпускников [Текст]  / И.Л. Гоник [и др.] // Высшее образование в России. – 2010. — № 3. — С. 91-96.  
   *Статья из газеты*

Малышева, М. Учитель – это выбор России [Текст] / М. Малышева // Тульские известия.- 2003. – 28 янв.

**Электронные ресурсы**

1. Художественная энциклопедия зарубежного классического искусства [Электронный ресурс]. –Электрон. текстовые, граф., зв. дан. и прикладная прогр. (546 Мб). – М.: Большая Рос. энцикл., 1996. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). – Загл. с экрана.
2. Российская Федерация. Законы. О высшем и послевузовском профессиональном образовании. [Электронный ресурс]: федер. закон: [принят 22 авг… 1996г.: ред. 29 дек. 2004 г.]. – Электрон. дан. -Доступ из справочно-правовой системы “Гарант”. – Загл. с экрана.
3. Андреев, Г. Обучение и воспитание в вузе неразделимы [Электронный ресурс] / Г. Андреев. — Электрон. дан. – Режим доступа: [sci.informika.ru/text/magaz/higher/3\_96/61\_66.html.](http://sci.informika.ru/text/magaz/higher/3_96/61_66.html.) – Загл. с экрана.
4. Народное образование // Словари и энциклопедии на Академике [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – Режим доступа: [dic.academic.ru.](http://dic.academic.ru./) – Загл. с экрана.
5. Народное образование // Словари и энциклопедии на Академике [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – URL: [dic.academic.ru.](http://dic.academic.ru./) – Загл. с экрана.
6. Смотрицкий, Е. Идеальный учитель / Е. Смотрицкий, Е. Шейнина // RELGA [Электронный ресурс]. – Электрон. журн. – 2008. — № 15. — URL: [www.relga.ru.](http://www.relga.ru./) – Загл. с экрана.

**ГОСТы**

*ГОСТ 2.102-68 (1995) ЕСКД. Виды и комплектность конструкторских документов.*

Рекомендуется следующее содержание пояснительной записки дипломного проекта:

*Введение*

***1. Теоретическое обоснование выбора объекта и стиля исполнения***

*1.1. Традиционное использование детской*

*1.2. Виды и формы*

*1.3. Интерьер детской комнаты*

*1.4. Стиль …(название выбранного стиля) в интерьере*

*1.5. Теоретические аспекты объекта и стиля исполнения*

***2. Ограничение проекта, писание и обоснование планировочного решения***

*2.1. Граниченные условия*

*2.2. Исходные характеристики*

*2.3. Общее стилевое решение*

*2.4. Цвета и фактуры*

*2.5. Мебель и осветительные приборы*

*2.6. Планировочное решение*

***3. Оценка стоимости проекта***

*3.1. Стоимость строительных работ*

*3.2. Стоимость строительных и черновых материалов*

*3.3. Стоимость основных предметов обстановки*

*3.4. Осветительные приборы*

*Заключение*

*Список используемых источников*

*Приложения*

*Эскизы*

*Рабочие чертежи*

**Эскизы:** от руки – не менее 2х, в 3D Max – не менее 5.

**Рабочие чертежи** следует размещать в таком порядке: обмерный, с расстановкой мебели, пола, потолка (возможно со светом или раздельно), привязки выключателей розеток, развертка по стенам, разрезы.

*Выпускная квалификационная работа сдаётся в форме сброшюрованной пояснительной записки, диска с электронной версией работы и презентации. Возможна стилизация фона презентации и названия под направление дизайн-проекта.*

**Структура презентации.**

Титульный лист, идентичный пояснительной записке, содержание должно опираться на пояснительную записку, но возможно добавление тематических слайдов для более подробного описания проекта.

Существуют некоторые особенности оформления иллюстраций.

Иллюстрации (чертежи, технические рисунки, схемы, диаграммы, графики, фотографии и др.) также располагаются в конце презентации. Они должны быть наглядными и четкими, возможно обработаны в программе Photoshop.

Приложения располагаются в порядке появления ссылок в тексте. Каждое приложение имеет заголовок, начинается с первой страницы, а несколько ниже прописными буквами с соответствующим номером пишется слово «Приложение».

**Организация защиты выпускной квалификационной работы.**

Выпускная квалификационная работа представляется руководителю в установленные сроки. В соответствии с замечаниями руководителя в работу вносятся коррективы, проводится ее окончательная доработка, после чего работа оформляется для представления к защите. Защита производится на открытом заседании государственной экзаменационной комиссии. Весь необходимый иллюстрационный материал вывешивается заранее или передается в виде раздаточного материала. Студент делает сообщение на 5-10 минут, что составляет до четырех страниц машинописного текста.

Примерная структура сообщения выпускника в процессе защиты выпускной квалификационной работы:

введение (наименование темы дипломной проекта и ее актуальность; объект и предмет исследования; цели и задачи) - до 2 мин.;

краткое изложение содержания работы (короткие аннотации глав и выводы по каждой из них)- до 7 мин.;

трудности, с которыми столкнулся автор, при подготовке квалификационной работы- до 1 мин.;

заключение (основные результаты исследования, степень их новизны и практической применимости, дальнейшие перспективы разработки проблемы)- до 1 мин.

Сообщение выпускника должно быть свободным, излагаться без обращения к тексту, при необходимости, он может обращаться к подготовленным иллюстрированным материалам, презентации.

**Критерии оценки:**

Наиболее важными критериями оценки квалификационной работы являются:

- степень самостоятельности выполненной работы;

- соответствие содержания работы проблеме и задачам исследования;

- обоснованность теоретических и практических выводов;

- возможность практического применения материалов работы;

- возможность практического применения результатов работы.

- наличие элементов новизны теоретического и практического характера.

При определении окончательной оценки по защите квалификационной работы учитываются:

- доклад выпускника по каждому разделу квалификационной работы;

- ответы на вопросы;

- оценка рецензента;

- отзыв руководителя.

**Примерная тематика выпускных квалификационных работ**

**по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

1. Дизайн-проект интерьера гостиничного номера.
2. Дизайн – проект холла фитнес центра.
3. Дизайн-решение клиентского зала парикмахерской.
4. Разработка интерьера квартиры-студии.
5. Дизайнерское решение интерьера кабинета психолога.
6. Дизайн-проект фойе ветеринарной клиники.
7. Разработка художественно проектной концепции интерьера холла гостиницы.
8. Разработка дизайн-проекта и художественное оформление детской комнаты.
9. Дизайн-проект кухни.
10. Дизайн-проект интерьера кухни-столовой.
11. Дизайн-проект бассейна в загородном доме.
12. Дизайн-проект ванной комнаты.
13. Дизайн-проект спальни, совмещенной с ванной.
14. Дизайн-проект гостиной.
15. Дизайн-проект интерьера столовой.
16. Разработка дизайн-проекта холла школы.
17. Дизайн - проект группы детского сада.
18. Дизайн-решение холла краеведческого музея.
19. Дизайн - проект холла детского театра.
20. Дизайн - проект зала гимнастики спортивного комплекса.
21. Дизайн-проект зала ожидания аэропорта.
22. Дизайн - проект торгового зала магазина.
23. Дизайн - проект офиса банка.
24. Дизайн - проект офиса компании.
25. Дизайн-проект торжественного зала бракосочетания.
26. Элементы фотодизайна в проектировании интерьера интернет-кафе.
27. Разработка современного интерьера кофейни.

**Организация государственной итоговой аттестации выпускников и государственного экзамена по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».**

При реализации ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства государственная итоговая аттестация включает:

подготовку и защиту выпускной квалификационной работы;

государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план. Необходимым условием допуска к государственной итоговой аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимися компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности. В том числе выпускником могут быть представлены отчеты о ранее достигнутых результатах, дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческие работы по специальности, характеристики с мест прохождения производственной практики (преддипломной).

Программа государственной итоговой аттестации выпускников АНПОО «Тамбовский колледж социокультурных технологий» по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), разработана в соответствии с:

- Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 03.02.2014) "Об образовании в Российской Федерации";

– Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС) среднего профессионального образования (СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) утвержденным приказом Министерства образования и науки от 27.10.2014г. №1391;

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

- «Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования», утверждённым приказом Министерства образования и науки РФ от 16.08.2013 г. № 968;

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 31 января 2014 г. № 74 «О внесении изменений в Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 16 августа 2013 г. № 968»;

– Письмом Минобрнауки России, Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 17.02.2014г. №02-68 «О прохождении государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования обучающимися по образовательным программам среднего профессионального образования»;

Государственная итоговая аттестация проводится государственной экзаменационной комиссией, состав которой утверждается приказом директора колледжа, и, которая действует в течение одного календарного года.

Возглавляет государственную экзаменационную комиссию председатель – лицо, не работающее в колледже, из числа руководителей или заместителей руководителей организаций, осуществляющих образовательную деятельность по профилю подготовки выпускников, имеющих учёную степень и (или звание); руководителей или заместителей руководителей организаций, осуществляющих образовательную деятельность по профилю подготовки выпускников, имеющих высшую квалификационную категорию; ведущих специалистов - представителей работодателей или их объединений по профилю подготовки выпускников.

Программа государственной итоговой аттестации, требования к выпускным квалификационным работам, а также критерии оценки знаний выпускников утверждаются приказом директора колледжа, и доводятся до сведения студента не позднее, чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации. Сдача государственного экзамена и защита выпускной квалификационной работы проводится на открытом заседании государственной экзаменационной комиссии с участием не менее двух третей ее состава, результаты определяются оценками: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протоколов заседания государственных экзаменационных комиссий.

Решения государственных экзаменационных комиссий принимаются на закрытых заседаниях простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии и его заместителя (директора колледжа). При равном числе голосов голос председательствующего на заседании государственной экзаменационной комиссии является решающим.

Студентам, не проходившим государственную итоговую аттестацию по уважительной причине, предоставляется возможность пройти её без отчисления из колледжа, при этом дополнительные заседания государственных экзаменационных комиссий организуются в сроки не позднее 4-х месяцев после подачи заявления лицом, не проходившим итоговую аттестацию по уважительной причине.

Для прохождения государственной итоговой аттестации лицо, не прошедшее государственную итоговую аттестацию по неуважительной причине или получившее на государственной итоговой аттестации неудовлетворительную оценку, восстанавливается в колледже на период времени, не менее предусмотренного календарным учебным графиков для прохождения государственной итоговой аттестации.

Повторное прохождение государственной итоговой аттестации для одного лица назначается не более двух раз.

Государственный экзамен по профессиональному модулю ПМ. 02 «Педагогическая деятельность» определяет уровень освоения студентом материала, предусмотренного учебным планом, и охватывает минимальное содержание данного модуля, установленное ФГОС СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Содержание государственного экзамена находит свое отражение в разработанных экзаменационных материалах по междисциплинарным курсам МДК 02.01. «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин» и МДК 02.02. «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса». Экзаменационные материалы включают проверку теоретических знаний и практических умений в соответствии с государственными требованиями. Экзаменационные материалы сформированы на основе рабочих программ междисциплинарных курсов, программ практик соответствующего профессионального модуля с учетом их объема и степени значимости для данной специальности.

Экзаменационный билет содержит четыре вопроса - по два вопроса на каждый междисциплинарный курс. В каждом билете отражается контроль теоретических знаний и практических умений разрешать ситуационные (профессиональные) задачи. При ответе на вопросы экзаменационных билетов студент должен продемонстрировать знание сущности, специфики и особенностей профессиональной деятельности. По своей форме и содержанию ответ должен быть уверенным, четким и полным, содержащим специальные термины.

Для успешной сдачи государственного экзамена студент должен продемонстрировать соответствующий уровень освоения теоретического материала, предусмотренного программами междисциплинарных курсов, уровень практических умений и навыков, а также уровень знаний, умений и навыков, позволяющих решать ситуационные (профессиональные) задачи. Кроме того, оценивается обоснованность, четкость и полнота изложения ответов.

Оценка знаний производится государственной экзаменационной комиссией, имеет дифференцированный характер и определяется оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно».

Оценка «отлично» предполагает, что студент:

- прочно усвоил программный материал, свободно владеет терминологией, логично, содержательно излагает материал, аргументируя при этом собственную точку зрения;

- приводит убедительные примеры из практики;

- демонстрирует прочные глубокие знания и умения, проявляет творческий подход к решению ситуационных (профессиональных) задач.

- дает глубокие, обоснованные ответы на дополнительные вопросы экзаменационной комиссии;

-формулирует содержательные выводы.

Оценка «хорошо» предполагает, что студент:

-владеет основным объемом знаний в соответствии с программами курса;

- усвоил основные понятия и категории;

-подтверждает выдвинутые теоретические положении примерами;

- проявил затруднения при ответе на дополнительные вопросы, возможно недостатки в систематизации и обобщении материала, не достаточно полном ответе на вопросы экзаменационного билета;

- продемонстрировал недостаточное знание научной литературы, однако проявивший способность к самостоятельному пополнению и обновлению знании.

Оценка «удовлетворительно» предполагает, что студент:

- в общем виде осветил суть проблем, представленных в экзаменационных билетах;

- имеет значительные пробелы в освоении материала учебных дисциплин;

- ответ носит описательный характер;

-выводы слабо аргументированы;

- слабо ориентируется в научных источниках;

-достаточно ограниченно используется специальная лексика.

Оценка «неудовлетворительно**»** предполагает, что студент:

- содержание основного материала не усвоил;

- не ориентируется в основных проблемах учебных дисциплин;

- слабо ориентируется в профессиональной терминологии;

- не ответил на дополнительные вопросы членов экзаменационной комиссии.

Успешное прохождение студентом государственной итоговой аттестации определяет уровень профессиональной подготовки выпускника СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства.